Приложение № к образовательной программе

основного общего образования МБОУСОШ №4

**Рабочая** **программа** **по** **русскому** **языку** **для** **5-9** **классов**

Срок реализации программы: 5 лет

**Авторы:**

Колотило М.Ю., учитель русского языка и литературы высшей категории; Котова Е.И., учитель русского языка и литературы первой категории;

Суворова Е.И., учитель русского языка и литературы первой категории;

Мацкова П.С., учитель русского языка и литературы

Боготол

**1.** **ПЛАНИРУЕМЫЕ** **РЕЗУЛЬТАТЫ** **ОСВОЕНИЯ** **УЧЕБНОГО** **ПРЕДМЕТА** **«РУССКИЙ** **ЯЗЫК»**

***Личностными*** ***результатами*** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально­ культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

***Метапредметными*** ***результатами*** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности: ***аудирование*** ***ичтение:***

- адекватное понимание информации устного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной и дополнительной информации);

и письменного основной мысли;

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

***говорение*** ***иписьмо:***

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной

И письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речи;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

***Предметными*** ***результатами*** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

**Выпускник** **научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально­ смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации; - различать значимые и незначимые единицы языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;

- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; - проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание,

**4**

предложение, текст);

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- находить грамматическую основу предложения;

- распознавать главные и второстепенные члены предложения;

- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; - соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

- использовать орфографические словари. **Выпускник** **получит** **возможность** **научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать различные выразительные средства языка;

- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**5**

**2.** **СОДЕРЖАНИЕ** **УЧЕБНОГО** **ПРЕДМЕТА** **«РУССКИЙ** **ЯЗЫК»**

**Речь.** **Речевая** **деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально­ делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы,* *доклад,* дискуссия, *реферат,* *статья,* *рецензия****);*** публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья,* *интервью,* *очерк****);*** официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление, *резюме****).***

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально­ смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты* *смешанного* *типа.*

Специфика художественного текста. Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия

общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста

(подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. **Культура** **речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные* *критерии* *культурыречи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

**6**

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные* *средства* *общения.* *Межкультурная* *коммуникация.*

**Общие** **сведения** **о** **языке.** **Основные** **разделы** **науки** **о** **языке** **Общие** **сведения** **о** **языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык -национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский* *язык* *как* *один* *из* *индоевропейских* *языков.* *Русский* *язык* *в* *кругу* *других* *славянскихязыков.* *Историческое* *развитиерусского* *языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение* *языков* *народов* *России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык - язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно­ выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. *Выдающиеся* *отечественные* *лингвисты.*

**Фонетика,** **орфоэпия** **и** **графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения Ц’] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и

**7**

интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания. **Морфемика** **и** **словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная* *цепочка.* *Словообразовательное* *гнездо.* Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике

правописания.

**Лексикология** **и** **фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие* *об* *этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные* *точки* *зрения* *на* *место* *причастия* *и* *деепричастия* *в* *системе* *частей* *речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

**8**

Применение знаний по морфологии в практике правописания. **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные - нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания. **Правописание:** **орфография** **и** **пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ

предложения.

**3.** **ТЕМАТИЧЕСКОЕ** **ПЛАНИРОВАНИЕ**

**№** **Тема** **раздела**

**п/п**

**Количество** **часов**

**5** **класс**

**Формы** **Содержание** **НРЭО** **текущ** **его**

**контроля**

1. Раздел 1.Речь и речевое 1 общение.

2. Раздел 2. Повторение и 23 систематизация

изученного в начальной школе.

3. Раздел 3. Синтаксис. 31

диагностическое тестирование словарный диктант; тестирование; контрольный диктант с творческим заданием

словарный

Включение фрагмента «Мои летние впечатления»

Описание городских

Пунктуация. Культура речи.

4. Раздел 4. Фонетика. 15 Орфоэпия. Графика.

Орфография. Культура

речи.

диктант; опрос теории; тестирование словарный диктант; опрос теории;

тестирование

праздников и акций в

Озерске

5. Раздел 5. Лексика. Культура речи.

6. Раздел 6. Морфемика. Орфография. Культура речи.

7. Раздел 7. Морфология. Орфография. Имя существительное.

8. Раздел 8. Морфология. Орфография. Имя прилагательное.

9. Раздел 9. Морфология. Орфография. Глагол.

10. Раздел 10. Повторение

и систематизация

10 контрольный словарный

диктант 21 словарный

диктант; тестирование; контрольный диктант с творческим заданием

18 словарный диктант;

тестирование; контрольный диктант с творческим заданием

9 словарный диктант;

опрос теории; тестирование

20 словарный диктант;

опрос теории; тестирование

10 контрольный диктант с

**10**

Наблюдение за зимней природой в парке, сквере

Сочинение по

личным впечатлениям от посещения достопримечательнос

ти Озерка

изученного в 5 классе.

11. Раздел 11. Резервные

уроки.

творческим заданием

12

**6** **класс**

1. Раздел 1.Речь и речевое общение.

2. Раздел 2. Повторение и систематизация изученного в 5 классе.

3. Раздел 3. Текст.

4. Раздел 4. Лексика. Культура речи.

5. Раздел 5. Фразеология. Культура речи.

6. Раздел 6. Словообразование. Орфография. Культура речи.

7. Раздел 7. Морфология. Орфография.

Имя существительное.

8. Раздел 8. Морфология. Орфография.

Имя прилагательное.

9. Раздел 9. Морфология. Орфография. Имя числительное.

10. Раздел 10. Морфология.

Орфография.

1 диагностическое тестирование

8 тестирование, словарный

диктант

4 анализ текста, отзыв,

тестирование 12 тестирование;

контрольный диктант с творческим заданием

3 тестирование; контрольный

диктант с творческим заданием

30 словарный диктант;

тестирование; контрольный диктант с творческим заданием; сочинение-описание

22 словарный диктант;

тестирование; контрольный диктант с творческим заданием

24 опрос по теории; словарный

диктант; анализ текста; тестирование

16 опрос по теории; словарный

диктант; анализ текста; тестирование

24 словарный диктант;

**11**

Уральские диалекты

Описание дворца в сказе П.П. Бажова «Малахитовая шкатулка»

В.П. Бирюков «Урал в его живом слове» («Уральские

фамилии»)

Местоимение.

11. Раздел 11. Морфология. Орфография. Глагол.

12. Раздел 12. Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах.

13. Раздел 13. Резервные

уроки.

тестирование; контрольный диктант с творческим заданием

32 опрос по теории; словарный

диктант; анализ текста; тестирование

12 контрольный диктант с

творческим заданием

16

**7** **класс**

1. Раздел 1. Общие сведения о языке.

2. Раздел 2. Повторение изученного в 5 - 6 классах.

3. Раздел 3. Морфология и орфография. Причастие.

4. Раздел 4. Морфология

и орфография.

1 диагностическое тестирование

8 тестирование, словарный

диктант 32 словарный

диктант; тестирование; контрольный диктант с творческим заданием, сочинение-описание

13 опрос по теории;

словарный

Описание внешности на материале сказа П.П. Бажова «Медной горы хозяйка» Описание состояния человека на материале романа

Д.Н .Мамина-Сибиряка «Золото» (фрагмент) Сочинение-описание внешности человека В. Крапивин «Выстрел с монитора» ч.1. гл.1 Описание действий с

использованием

Деепричастие. диктант; анализ деепричастий на

5. Раздел 5. Морфология и орфография. Наречие и категория состояния.

6. Раздел 6. Морфология

и орфография.

текста; тестирование, сочинение-описание

24 тестирование, словарный

диктант, сочинение-описание

7 тестирование, словарный

**12**

материале рассказа Д.Н. Мамина-Сибиряка «На реке Чусовой» Описание действий На материале сказа П.П. Бажова

«Каменный цветок»

Предлог.

7. Раздел 7. Морфология и орфография. Союз.

8. Раздел 8. Морфология и орфография. Частица.

9. Раздел 9. Морфология и орфография. Междометие Звукоподражательные слова.

10. Раздел 10. Обобщение изученного в 5-7 классах.

11. Раздел 9. Резервные

уроки.

диктант

14 опрос по теории; словарный

диктант; анализ текста; тестирование, изложение

16 тестирование, словарный

диктант, изложение

2 опрос по теории; словарный

диктант; анализ текста; тестирование, изложение

7 контрольный диктант с

творческим заданием

12

**8** **класс**

1. Раздел 1. Общие сведения о языке.

2. Раздел 2. Повторение изученного в 5-7 классах.

3. Раздел 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

4. Раздел 4. Словосочетание.

5. Раздел 5. Простое предложение.

6. Раздел 6. Двусоставные предложения. Главные члены предложения.

7. Раздел 7. Двусоставные предложения.

Второстепенные члены

1 диагностическое тестирование

5 тестирование, словарный

диктант 2 дебаты,

тестирование, устный опрос

6 опрос по теории; словарный

диктант; анализ текста; тестирование, изложение

4 контрольный диктант с

творческим заданием, тестирование в формате ОГЭ

7 тестирование, словарный

диктант, изложение

8 опрос по теории; словарный

диктант; анализ

**13**

Описание памятника культуры родного

города

предложения.

8. Раздел8. Односоставные предложения .

9. Раздел 9. Однородные члены предложения

10. Раздел 10. Обособленные члены предложения

11. Раздел 11. Слова, грамматически не связанные с членами предложения

12. Раздел 12. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь

13. Раздел 13. Повторение и систематизация изученного в 8 классе

14. Раздел 14. Резервные

уроки

текста; тестирование, изложение

9 контрольный диктант с

творческим заданием, тестирование в формате ОГЭ

9 опрос по теории; словарный

диктант; анализ текста; тестирование, изложение

22 контрольный диктант с

творческим заданием, тестирование в формате ОГЭ

8 тестирование, словарный

диктант, сочинение

4 тестирование, словарный

диктант, изложение

7 тестирование в формате ОГЭ

10

РР. Рассказ на свободную тему («Поход в театр», «На концерте»)

Сочинение об одной из достопримечательнос

тей города

**9** **класс**

1. Раздел 1. Язык и культура.

2. Раздел 2. Повторение изученного в 5-8 классах.

3. Раздел 3. Сложное предложение.

4. Раздел 4. Сложносочиненное

предложение.

1 диагностическое тестирование

9 тестирование, словарный

диктант

2 контрольный диктант с

творческим заданием, тестирование в формате ОГЭ

6 опрос по теории; словарный

диктант; анализ

**14**

Анализ текста, его стиля, средств связи на материале произведений уральских писателей.

Рецензия на литературное

произведение,

5. Раздел 5. 40 Сложноподчиненное предложение.

6. Раздел 6. Бессоюзное 11 сложное предложение.

7. Раздел 7. Сложное 10 предложение с разными

видами связи.

8. Раздел 8. Общие 2 сведения о языке.

9. Раздел 9.Повторение и 11 систематизация

изученного в 5-9 классах.

10. Раздел 10. Резервные 10

уроки.

текста; тестирование, изложение

контрольный диктант с творческим заданием, тестирование в формате ОГЭ

контрольный диктант с творческим заданием, тестирование в формате ОГЭ тестирование, словарный диктант, сочинение тестирование, словарный диктант, изложение тестирование в

формате ОГЭ

спектакль, кинофильм на основе постановок театров родного города.

Творческое задание: рассказ о народных промыслах (каслинское литье). Сочинение-рассуждение о природе родного края Рассказать об архитектурном памятнике города (здание театра «Наш дом», кукольного

театра)

**15**