Фрейлих Сергей

**Исследование на тему «Сравнение Остапа и Андрия в произведении
Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»**

Сравнение – слово или выражение, содержащее уподобление одного предмета другому, одной ситуации – другой.

В повести «Тарас Бульба» одним из главных героев являются два брата – сыновья Тараса Бульбы. Они, не смотря на родство, были совсем разными: и по характеру и по внешности, но в чем-то и похожи.

Остап и Андрий – дюжие молодцы, смотревшие исподлобья, крепкие, здоровые, лица покрыты пухом волос. Братья были здорового телосложения, но они отличались темпераментами.

Остап был добрым юношей, считавшимся лучшим товарищем. Он редко участвовал в «темных делах» и не сдавал товарищей даже под плетью.

Младший брат, Андрий, по сравнению с Остапом, имел более развитые чувства. В отличие от старшего брата, часто участвовал в опасных предприятиях.

В первой главе Тарас по приезду сыновей, начал высмеивать их одеяния. Остап не стал терпеть насмешек отца и начал драку. Андрий же достаточно спокойно отреагировал на слова Бульбы. Позже проявляется его вспыльчивый, если не воинственный, характер. На вопрос часто ли братьев стегали ветвями, старший брат не захотел вспоминать былое, младший обещал на первом же татарине выместить злость за произошедшее в бурсе.

В третьей главе Остап описывается как хладнокровный человек, обдумывающий каждое действие. Андрий – полная его противоположность. Но братья хоть и разные по характеру, но оба кинулись в «разгульное море» сечи.

В тексте пятой главы рассказывается про мысли Тараса Бульбы насчет успеха своих сыновей. Старшего за его стратегические таланты считает добрым полковником. Младшего, понуждаемого к битве только запальчивым увлечением и не чувствующего ударов врага – добрым воякой.

При осаде города Дубно Андрий ради любимой полячки, с которой он виделся несколько лет назад, украл припасы, тем самым предал отца, брата, казаков. Остап же придерживался только одной стороны.

Остап и Андрий – братья - казаки. Остап, судя по всему, также как и отец не любил праздную жизнь. Он был славным воином, свято хранившим идеалы своего народа.

Андрий – также охранял свой народ, но был более мягкого склада характера, рыцарем, предавшим всех ради дамы сердца.

Братья были схожи характерами. Только Остап умер как воин-герой, А Андрий – как предатель.