

- 1) 1. "Алые Паруса" А. Грин
2. "В дурном обществе" ("Дети подземелья")
3. "Вострел" - Лукин
4. "Белый кит" - Этер Лондон.

- "Детство" - Л. Толстой
 "Парас Бульба" - Гоголь
 "Над пропастью во ржи" -
 Вэй Брандбери.
 "Чучело" - Мамин-Сибиряк

68

2) У одной из стен стоял длинный деревянный стол. Над ним висели зеркала. Десять штук. Возле каждого зеркала торчала свеча, прикреплённая к столу собственным сожало-стержнем. Свечи не горели.

В этой комнате жили пять братьев, все они работали в цирке. И решили устроить маскарад. Самого старшего брата звали Тригорий, он был очень высоким, с тёмными волосами и густыми глазами. Тригорий являлся очень добрым, хорошо воспитанным человеком и подавал пример остальным братьям.

Второго брата звали - Миша. Миша был самым весёлым, всегда мог прийти на помощь. Ему очень нравилась работа в цирке, и идея с маскарадом придумал именно он.

Третьего брата звали - Юра. Юра был невысокого роста, и отличался от всех братьев тем, что был очень тихим несмотря на свою работу. Юра работал фокусником. Ему очень нравилось показывать фокусы, и всех удивлять.

Четвёртого брата звали - Аркадий. Он с Тригорием были очень похожи. Аркадия так его называли братья, был клоуном, когда кому-то было грустно, Аркадий поднимал настроение.

Пятый брат был самым младшим - Матвей. Матвей был худощавым. Он всегда подшучивал над братьями, он придумывал маски для маскарада.

Ж₁ - 205, Ж₂ - 75, Ж₃ - 55, Ж₄ - 35. 350

3) Этот текст является художественным, потому что здесь описывается берёз Кайбы, лес с помощью художественных средств. Образ леса создан с помощью олицетворения, метафоры

Только в лесу всё зелёное, и лишь там можно увидеть яркие зелёные звезды. Всё в лесу прекрасно. Весь лес запахами шорохом, шелестом и треском. В лесу больше зелени перед глазами. На прибрежных озёрах не закрылись зелёные ладошки кубышек.

Лапчатник назван "скачущим" и "волшебным". Яркие зелёные звезды возможно увидеть в лесу и только после ран-

ней выпадки снега. И ещё такие звёзды можно увидеть в мороз
на окне, скользящие звёзды папоротника. В детстве все слышали,
о том что если поймать цвет папоротника и взять его в ру-
ку станешь кевидшикой.

Характер у рассказчика задорный и таинственный. Он
любит быть в спокойствие, тишине. Ему нравится атмосфера
ра неса, и всё что окружает его.

$$K_1 - 15\delta, K_2 - 7\delta, K_3 - 5\delta, K_4 - 3\delta, K_5 - 3\delta = \textcircled{33\delta}$$

74\delta.