

475.

10Б, Хасановой Кристины

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД
10 КЛАСС

Максимальное количество набранных баллов: 100

1. Разделите слова на три группы. Свой ответ мотивируйте.

75 1 3 1 1 2 2 3 1 1
Демон, новелла, академия, бизнес, тезис, сессия, акварель.

2. Поставьте слово в скобках в нужной форме. Выберите тот вариант, который принят в литературном языке.

85 В рукопись внесен ряд (коррективы); (мягкий - мягкая) (тапочек - тапочка); (дорогой - дорогая) (плацкарт - плацкарта); много (красивога - красивой) (тюль); (хрустящий - хрустящая) (гренок - гренка); (вкусный - вкусная - вкусные) (тефтель - тефтели).

3. Установите соответствие и впишите омонимы.

1	Ценная бумага	1+1	а	Денежная единица Венесуэлы
2	Единица измерения информации	1+1	б	Музыкальное направление, характеризующееся однообразным ритмом и большой плотностью звука
3	Мужская широкополая шляпа, модная в 20-х годах XIX века	1+1	в	Денежная единица ряда стран
4	Струнный щипковый музыкальный инструмент, известный с античных времён	1+1	г	Действие, выступление кого-л., предпринимаемое для достижения какой-л. цели; акт
5	Судьба, обычно злая, несчастливая	1+1	д	Музыкальный термин, означающий легкую музыку в размере 4/4 с ударением на одну часть такта

105

4-в-шляпа, 2-г-бит, 5-б-рок, 3-а-бешивар, 1-2-амузе,

4. Выпишите из предложений, приведенных ниже, производные предлоги и определите их значение.

1. Все мы, независимо от расы, национальности, «люди разумные» перед лицом окружающей нас Природы. (независимо от) 1+1
2. Фосфаты металлов в силу специфических свойств фосфора отличаются высокой химической активностью. (благодаря) 1+1
3. Белинский писал критические статьи о русской литературе в продолжение четырнадцати лет. (в продолжение) 1+1
4. Подземный ход был в церквушке, неподалеку от дома. (неподалеку) 1+1
5. В противовес данной теории была выдвинута новая, более современная. (в противовес) 1+1
6. Русский человек в случае надобности неутомим во всякой опасности и тяжелой работе. (в случае) 1+1

70

5. Какое значение вносят морфемы в общий смысл слова «переноска»: сравнить корень, приставку, суффикс. Сопоставьте окончание с отдельно взятыми фонемами или слогами с точки зрения их значимости. Имеют ли самостоятельное значение слоги и фонемы в слове «переноска»? Каким частям слова свойственна значимость?

3

6. Русская орфография основывается на нескольких принципах. Какой принцип является основным? Проиллюстрируйте свое утверждение примером.

7. Перед вами словарная статья определенного словаря. Напишите, как называется такой словарь. По какому принципу строится в нём словарная статья? Приведите примеры подобных словарей (три словаря), указав название и автора (одного из авторов).

ВОЙТИ (80) – дверь 17, выйти 10, в дом 6, в положение 5, в помещение 3, в класс 2, во вкус 2, в Интернет 2, в комнату 2, порог 2, выход 2, домой 2, в нее 2, ВК 1, зайти 1, влиться 1, открыть 1, в реку 1, навсегда 1, резко 1, начало 1, пчела 1, в холл 1, дыры 1, в доверие 1, действие 1, класс 1, тихо 1, на сайт 1, в 1, в колокола 1, вольней 1, в сердце 1, в вагон 1, и выйти 1, здание 1.

8. Прочитайте отрывок из повести В.П. Астафьева «Последний поклон», определите значение выделенных диалектных слов. Укажите, с какой целью использует автор данную лексику.

Студень – гордость стряпух, чуть только жирком подёрнутый сверху, колыхнулся при появлении гостей в горнице и дрожью дрожит. Прозрачен студень, лёгок на вид, но резать его ножом надо. Капуста в пластах, капуста крошевом. Солёные огурцы ломтиками. Петух отварной из чашки лапы выпростад. Рыжики с луком по всему столу на мелких тарелочках радужно улыбаются пёстрыми губами. Рыжик у нас не моют перед засолкой, протирают каждый по отдельности, и от этого грибы не вянут, не темнеют и на зубу хрустят свежо. На двух больших чугунных сковородах зажаренные в русской печи ельцы. Они не пересохишие, но подрумяненные так, что есть их можно с головой – только похрумкивают. Перцу в них, листа лаврового впору, жиров к ним не добавляют – что за елец, если он своего соку не даст. Тут уж или елец плох, или стряпка никудышная. Рыбный пирог из таймёнка... У нас пироги делают по величине рыбы – какая рыба, такой и пирог, лишь бы в печку влез. На сей раз пирог получился невелик, но запашист. Нет лучше пирога, чем из тайменя. Шаньги, печенюшки, мясо так, мясо этак. Малосольная стерлядь, верещага-яичница, сладкие пироги, вазы с брусникой, ещё прошлогодней, вазы с вареньем, черничным, ещё позапрошлогодним, хворост, печенье, сушки!

- 1) выпростад – восвободил 1
ельца – рогца 1
похрумкивают – едят похрустывая, хрустят 1
стряпка – та, которая готовит, стряпает. Мелешка – повар 1
таймёнка – рогца 1

2) Автор использует данную лексику, чтобы отразить культуру того времени