

II тур

Подарки в русской литературе

Подарки — это важная часть человеческой культуры.

Подарком можно выразить свои чувства, чувства какую-то мысль, показать своё отношение к человеку или просто его порадовать. Но какими образом обогатить вещи могут быть носителями эмоций?

Для ответа на данный вопрос обратимся к повести Ефремова „Транкатовый браслет“. Главная героиня Вера Шейна замужем и живет счастливо. Однажды ей приходит посылка, внутри которой оказываются старинный браслет с транкатами и письмо от Т. С. М. — бедного чиновника Мелькова, который видел смысл своей жизни лишь в Вере Николаевне. После того, как княгиня с мужем и Мельков увиделись, чиновник решает покончить жизнь самоубийством. В этом произведении подарок — транкатовый браслет — является воплощением той страстной любви, которую испытывал Мельков по отношению к Вере Шейной. Его красное камешки похожи на капли крови — образ трагичной любви, трагичной жизни Мелькова. Браслет своей красотой заставляет обратить на себя взор, заставляет рассмотреть его поближе и задуматься о мотивах дарителя, что и произошло с Верой Шейной. Подарок наводит княгиню на глубокие мысли о её жизни, любви и счастье. Её действительно волновала личность чиновника, его судьба, его душевные переживания.

Таким образом, подарок — это не просто материальная вещь. Даритель может вложить в подарок свои чувства, свою любовь, свои мысли — всею собой. Самым важным в подарке является то, какой посыл он несет, как его преподнесем,

с какими чувствами дарят.

I туз

Стихотворение Б.А. Снуцкого "Двадцатый век"

Способ рифмовки: перекрестный

Стихотворной ритм: анапест

Тема: двадцатый век как исторический период

Идея: жизнь человека в двадцатом веке.

Героем стихотворения является сам автор. В нём описывается его жизнь от его лица.

На протяжении стихотворения часто встречаются различные образы, связанные с историческим периодом, в котором жил автор: ракета, деревня, рабочее место, станок, письменный стол.

Первой помет человека в космос (1961г.) нашёл отражение в стихотворении Снуцкого в образе "ракеты, что летит по орбите петляю года".

Отразился и образ железного занавеса и ~~разделение~~ обрывок народных толп и прочее: "За окнами - не перейду"; "Лес, в котором все деревья, с ними я буду мыкать беду".

1 заг.

1 - 15

2 - 10

3 - 8

4 - 7

5 - 3

435

2 заг.

1 - 10

2 - 5

3 - 5

4 - 10

308

Итого: 735